

# Undervisningsbeskrivelse

## Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	August 2023– juni 2024
<b>Institution</b>	Det Blå Gymnasium – Tønder
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Tysk B
<b>Lærer</b>	Jannie B. Elgaard
<b>Hold</b>	2023btyb12

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Typisch deutsch (Grundforløb)
<b>Titel 2</b>	SO1: Marked, Kultur og kommunikation
<b>Titel 3</b>	Schulleben in Deutschland
<b>Titel 4</b>	Die Welt der Jugendlichen
<b>Titel 5</b>	
<b>Titel 6</b>	
<b>Titel 7</b>	
<b>Titel 8</b>	
<b>Titel 9</b>	
<b>Titel 10</b>	

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 1</b>	<b>Typisch deutsch (Grundforløb)</b>
<b>Indhold</b>	<p>MESH Collective: „Typisch deutsch – was sagt die Strasse?“ (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ctqzFbfsneE">https://www.youtube.com/watch?v=ctqzFbfsneE</a>)</p> <p>Taber, Rikke &amp; Graverholt, Martin Zickert: „Dein Deutschland“ (Systeme, 2013):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Landeskunde Light (<a href="https://dd.systeme.dk/?id=130">https://dd.systeme.dk/?id=130</a>)</li> </ul> <p>Kate Fuchs &amp; Mathilde Sinding: „Auf uns – Grundbog til tysk i gymnasiet“ (Gyldendal, 1. udgave, 2. oplæg 2018):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Der Mann der nie zu spät kam</li> </ul> <p>Hofstedes Kulturzwiebel (<a href="https://www.hyperkulturell.de/glossar/kulturzwiebel/">https://www.hyperkulturell.de/glossar/kulturzwiebel/</a>)</p> <p><b>Hamburg - eine deutsche Großstadt</b></p> <p>Deutsche Welle: „Hamburg – das Tor zur Welt“ (<a href="https://p.dw.com/p/1CeZZ">https://p.dw.com/p/1CeZZ</a>)</p> <p>Taber, Rikke &amp; Graverholt, Martin Zickert: „Dein Deutschland“ (Systeme, 2013):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quiz: Wie viel weisst du über Hamburg (<a href="https://dd.systeme.dk/?id=145#c536">https://dd.systeme.dk/?id=145#c536</a>)</li> <li>Richard Dehmel: Blick auf Hamburg (<a href="https://dd.systeme.dk/?id=145">https://dd.systeme.dk/?id=145</a>)</li> </ul> <p>Præsentation: Miniprojekt Hamburg.</p> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <p>Kan du placere de tyske delstater? (<a href="http://online.seterra.com/da/vgp/3014">http://online.seterra.com/da/vgp/3014</a>)</p> <p>Kan du placere de tyske byer? (<a href="http://online.seterra.com/da/vgp/3030">http://online.seterra.com/da/vgp/3030</a>)</p> <p>Dr.dk: “Dansk industri slår alarm: Alt for få kan tale tysk” (<a href="https://www.dr.dk/nyheder/regionale/syd/dansk-industri-slaar-alarm-alt-faa-kan-tale-tysk">https://www.dr.dk/nyheder/regionale/syd/dansk-industri-slaar-alarm-alt-faa-kan-tale-tysk</a>)</p>
<b>Omfang</b>	August – oktober + november 2023 (10%)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Forløbet er en introduktion til landet Tyskland, hvor der arbejdes videre på elevernes forhåndskendskab til landet. Eleverne introduceres for forskellige teksttyper, der alle fortæller noget om landet.</p> <p>Derudover er der fokus på Hamborg, som der også udarbejdes en gruppepræsentation til, da eleverne på deres introtur skal til netop denne storby.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning med efterfølgende opsamling.</p> <p>Gruppepræsentation relateret til Hamborg (Hostel, seværdigheder, spisesteder, museum, etc.).</p>

[Retur til forside](#)

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 2</b>	<b>SO1: Kultur og Kommunikation</b>
<b>Indhold</b>	<p>Business Tyskland: "Succes i Tyskland: Forstå den tyske forbruger" (<a href="https://business-tyskland.dk/succes-i-tyskland-forstaa-den-tyske-forbruger/">https://business-tyskland.dk/succes-i-tyskland-forstaa-den-tyske-forbruger/</a>)</p> <p>Hofstede: Germany (<a href="https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/germany/">https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/germany/</a>)</p> <p>Max-Planck -Gesellschaft: "How do Germans tick – Intercultural handbook Germany" (ICUnet.AG, 2014) (<a href="https://www.mpikg.mpg.de/5483753/How-do-Germans-tick---Dez-14.pdf">https://www.mpikg.mpg.de/5483753/How-do-Germans-tick---Dez-14.pdf</a>)</p> <p>Dansk Erhverv: "Det tyske marked – hvordan agerer den tyske forbruger?" (<a href="https://www.danskerhverv.dk/presse-og-nyheder/nyheder/2015/maj/det-tyske-marked---hvordan-agerer-den-tyske-forbruger/">https://www.danskerhverv.dk/presse-og-nyheder/nyheder/2015/maj/det-tyske-marked---hvordan-agerer-den-tyske-forbruger/</a>)</p> <p>Dansk-Tysk Handelskammer: " Forretningskultur i Tyskland: Kulturforståelse" (<a href="https://www.handelskammer.dk/da/newsroom/forretningskultur-i-tyskland-kulturforstaaelse/">https://www.handelskammer.dk/da/newsroom/forretningskultur-i-tyskland-kulturforstaaelse/</a>)</p> <p>Dansk-Tysk Handelskammer: "Forretningskultur i Tyskland: Hvad skal man ellers vide om Tyskland?" (<a href="https://www.handelskammer.dk/da/newsroom/forretningskultur-i-tyskland-hvad-skal-man-ellers-vide-om-tyskland">https://www.handelskammer.dk/da/newsroom/forretningskultur-i-tyskland-hvad-skal-man-ellers-vide-om-tyskland</a>)</p> <p>Business Tyskland: "Danmark vs. Tyskland: Markedsføring" (<a href="https://business-tyskland.dk/2019/12/10/danmark-vs-tyskland-markedsfoering/">https://business-tyskland.dk/2019/12/10/danmark-vs-tyskland-markedsfoering/</a>).</p>
<b>Omfang</b>	December 2023 – januar 2024 (5%)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Dette forløb er en del af SO1 – Kultur og Kommunikation, hvor eleverne bl.a. er blevet bedt om at udarbejde reklamemateriale til det tysksprogede marked for en forudbestemt virksomhed.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Eleverne har arbejdet i lærerbestemte grupper, og forløbet er afsluttet med en præsentation af deres resultater for forældre og lærere i forbindelse med en forældreaften.

[Retur til forside](#)

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 3</b>	<b>Schulleben in Deutschland</b>
<b>Indhold</b>	<p>Taber, Rikke &amp; Graverholt, Martin Zickert: „<u>Dein Deutschland</u>“ (Systeme, 2013):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das deutsche Schulsystem (<a href="https://dd.systeme.dk/?id=184">https://dd.systeme.dk/?id=184</a>)</li> </ul> <p>Peter Weiss: Nicht versetzt (ukendt kilde)</p> <p>Geo.de: „Schule mal anders: Die Internetschule“ (<a href="https://www.geo.de/geo-lino/mensch/7771-rtkl-die-internetschule">https://www.geo.de/geo-lino/mensch/7771-rtkl-die-internetschule</a>)</p> <p>Merkur.de: „Bußgeld, Jugendknast: Diese Strafen drohen Schulschwänzern in Deutschland“ (<a href="https://www.merkur.de/leben/karriere/passiert-schuelern-unterricht-schwaenzen-zr-9894761.html">https://www.merkur.de/leben/karriere/passiert-schuelern-unterricht-schwaenzen-zr-9894761.html</a>)</p> <p>Præsentation: Unsere Schule</p> <p>Film: Fack ju Göhte (2013)</p>
<b>Omfang</b>	November 2023 + januar-februar 2024 (15%)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	I dette forløb er der arbejdet med skolelivet i Tyskland. Der er arbejdet med at få en forståelse af strukturen i det tyske skolesystem, Unterrichtspflicht vs. Schulpflicht, og hvilke konsekvenser det har, når man pjækker i Tyskland. Der har været fokus på at læse såvel fiktion som non-fiktion og lave genfortælling/referat heraf samt analyse i form af budskab og tema.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Der er arbejdet med såvel klasseundervisning og –gennemgang såvel som gruppearbejde og –præsentationer. Derudover har eleverne produceret en præsentation af deres egen skole, og i denne også lavet en sammenligning med Tyskland.

[Retur til forside](#)

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 4</b>	<b>Die Welt der Jugendlichen</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><i>Generation Online</i></b>          Netzwelt (Ausgabe 104, Mai 2012):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auf Entzug</li> <li>• Internet ist eigentlich Pflicht</li> </ul> <p>You-Tube. „Was ist Cybermobbing?“  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=se9ggJoCshg">https://www.youtube.com/watch?v=se9ggJoCshg</a></p> <p>Jugendundmedien.ce: „Cybermobbing – andere im Internet fertig machen“ (10.06.2018 - <a href="https://www.jugendundmedien.ch/">https://www.jugendundmedien.ch/</a>)</p> <p>Focus.de: „Sie filmten mich sogar heimlich in der Umkleide“ - wie Chiara dem Mobbing entkam“ (18.09.2017 - <a href="https://www.focus.de/digital/internet/cybermobbing-mobbing-opfer-spricht_id_7276336.html">https://www.focus.de/digital/internet/cybermobbing-mobbing-opfer-spricht_id_7276336.html</a>)</p> <p>Film: Netzangriff (2013) - <a href="https://www.kindernetz.de/wissen/netzangriff-der-film-zu-cybermobbing-100.html">https://www.kindernetz.de/wissen/netzangriff-der-film-zu-cybermobbing-100.html</a>)</p> <p><b><i>Jugend und Freizeit</i></b>          Pasch-net: „Besondere Hobbys“ (<a href="https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/besondere-hobbys.html">https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/besondere-hobbys.html</a>)</p> <p>Der Nordschleswiger: „Sophia fährt Autorennen in der Formel 4“  <a href="https://www.grenzgenial.dk/sites/default/files/media/file/HobbyArt1.pdf">https://www.grenzgenial.dk/sites/default/files/media/file/HobbyArt1.pdf</a>)</p> <p>Praktisk Sprog: „Das Jugendschutzgesetz“ (Nr. 5 – August 2009)</p> <p>Film: Kriegerin (2011)</p> <p><b><i>Reisewelt der Jugendlichen</i></b>          DerWesten: „Sommer, Sonne, Party: Die besten Urlaubsorte für Jugendlichen“ (<a href="https://www.derwesten.de/reise/sommer-sonne-party-die-besten-urlaubsorte-fuer-jugendliche-mit-bildern-tmn1800-1805-id210742521.html">https://www.derwesten.de/reise/sommer-sonne-party-die-besten-urlaubsorte-fuer-jugendliche-mit-bildern-tmn1800-1805-id210742521.html</a>)</p> <p>Præsentation: Sesselreisen</p> <p><b><i>Freundschaft</i></b>          Film: Tigermilch (2017)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b></p>

	<p>Udvalgte opgaver fra PaschNet: "Lieblings-Apps weltweit". (<a href="https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/meine-lieblings-apps-weltweit.html">https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/meine-lieblings-apps-weltweit.html</a>)</p> <p>Sproglinks: Urlaub und Reisen (<a href="https://www.sproglinks.dk/filarkiv/urlaub-reisen.pdf">https://www.sproglinks.dk/filarkiv/urlaub-reisen.pdf</a>)</p>
<b>Omfang</b>	Februar - maj 2024 (20%)
<b>Særlige fokus-punkter</b>	At få en forståelse for ungdommen i Tyskland, og hvordan de ligner/er forskellige fra den danske ungdom. Der er arbejdet med forskellige underemner for at vise forskellige sider af ungdomslivet.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Veksling mellem klasseundervisning og gruppegennemgang. Gruppearbejde med PP omkring "Sesselreisen". Skoleåret er afsluttet med en mundtlig årsprøve på 15 minutter, hvor der er eksamineret i tekster, relateret til emnekredsen. Teksterne var: Vitamin: "Meist unter Männern – die Schachspielerin Julia Halas" (2021) Der Spiegel: „Trend unter Jugendlichen – Die Nummer mit den Nackt-Selfies“ (11.02.2018) Deutsche Welle: „Snapchat – Jugendtrend der Stunde“ (11.05.2016)</p>

[Retur til forside](#)

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 5</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 6</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus- punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 7</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus- punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 8</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus- punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

[Retur til forside](#)